

令和8年度船橋バスケットボール協会 U12 審判講習会資料

1 座学講習

① 船橋市バスケットボール協会U12部会での審判活動について

○審判をやりたいと思える環境づくり

- ・講習会の充実
- ・他カテゴリーとの連携

○審判を誰もがやる環境にある U12

- ・審判を通して得た学びを指導へ、指導で得た見方、考え方を審判へ
- ・審判と指導の両輪で、質の高いプレーが生み出されるように

② IOT(個々人の審判技術)について

コール ザ オビアス

○誰が見ても明らかなインパクトのある触れ合いや、ゲームの中で重要となる触れ合いをファウルとして宣すること

ステーションナリー&ディスタンス

- 静止した状態から(ステーションナリー)プレーと適度な距離感を保って(ディスタンス)レフェリーすること ×ただ止まってプレーを見ること
- ポジションとアングルを確保 → ポジションアジャスト

レフェリーディフェンス

○ディフェンスが見えるポジションを取り、イリーガルなアクションに注目してレフェリーをする
オフenseにアングルを当ててアクションとリアクションの関係を見る

45度とオープンアングル

○体の向きを45度にする事でレフェリーすべきプレイヤーを多く確保できる

ステイ ウィズ ザ プレー

○自分のレフェリーするプレーを把握しそのプレーの始まり(スタート)途中(デベロップ)終わり(フィニッシュ)までをレフェリーする。

※プロテクトシューター…シューターが着地するまでプレーにステイする。

※トレイル(センター)ショットが放たれた後、リングから後ずさりせず、むしろリングの方向に意識を向けてリバウンドで生じる触れ合いの判定に備える。

③ 重点項目について

プレゼンテーション

B 級 デリバリー ・明確さ ・自信と落ち着き ・タイミング
TO レポート ・正確に伝える ・見られている意識 ・落ち着き・確認・準備

C,D 級 デリバリー 伝わることに意味がある 何が起きたかを明確に 伝わったかどうか

E 級 走る姿、歩く姿、立つ姿

メカニクスの確認

B 級 Edge(リードオフィシャル) ・早めのポジションアジャスト
・つま先と着地スペース
・3P、2Pを明確にする。

Edge(トレイルオフィシャル) ・メカニクスの理解、まずはリードに任せる
・ボールレベルを下げる
・ペイントへの意識と早い対応

C,D 級 トレイルのポジションアジャスト ・背中が見えていると感じたら位置を調整する。
リードのポジションアジャスト ・オープンアングルを確保しながら
・近すぎない、適切な距離

E 級 ポジションアジャスト ・最良の位置を確保する努力を惜しまない
多くのプレイヤーを視野に 体の向き オープンアングル

プレーコーリングガイドラインの確認

B 級 ・フリースローバイオレーション
・イリーガルスクリーン(動きながら・時間と距離を与えない・視野外・不当な横幅)
・コンタクト (ポストプレー・・・バックダウンの守り、イリーガルなオフェンス)
・AOS(アクトオブシューティング)

理解して
おくこと

リーガルスクリーン (止まっていて、両足がついていて、シリンダー内で)
リーガルガーディングポジション (正対し、両足をつける)
ブロック or チャージ ノーチャージングセミサークルエリア
プロテクトシューター(Foot、Up、Lannding)
シューターによるイリーガルコンタクト
アンスポーツマンライクファール C1 ボールプレーではない
C2 過度に激しい
C3 トランジション 努力なし
C4 バスケットの間に相手がいない

C,D 級 ・トラベリング(レシーブ、突き出しの遅れ、倒れたプレイヤーが立ち上がる)

E 級 ・イリーガルな手の使い方

- ④ 試合前 プレゲームカンファレンス
(チームの特徴は? その特徴に合わせてどう対応する? 2PO のスポットをどう埋める? 右に行くタイミングは?)
- ⑤ 試合開始前からジャンプボールまで
(10分前、立ち位置、コート確認、笛を外す)
- ⑥ クォーター間、タイムアウト後の試合の再開
(ブザーが鳴ったら、開始できるように ベンチも審判も意識を)
- ⑦ ショットクロック及びタイマーの管理について
(会場によってタイマーの配置が違うことを認識、TO や相手審判、TO 補助に入っている指導者と連携)
- ⑧ フリースロー
(審判の立ち位置、フリースロー中に判定すべきこと、プライマリー)

2 実技講習

①シグナルと手続き

- ・笛の鳴らし方とシグナルの確認 スリーポイント
- ・トレイルからニューリードに入ってコール → レポート
- ・リードからニュートレイル(3番エリアに向かってボールが運ばれる想定)になってコール → レポート

②ツーパーソンオフィシエーティング 実技

1対1 1番エリア 3番エリア

2対2 1番エリアにボール 4番エリアにオフボールマン ポストプレー・フェイスガードも含む
3番エリアにボール 6番エリアにオフボールマン ポストプレー・フェイスガードも含む

3対3 ギブ&ゴーからライブ

3 事務連絡

審査会及び講習会について

- ・D 級取得講習・・・前期7月ころ 後期11月ころ 市原市立市原小学校
- ・C 級審査会・・・前期7月ころ 後期11月ころ 未定 ※市内推薦者
- ・B 級審査会・・・10月県民大会 市内選考→県内選考→審査会へ

講習会参加時の服装

- ・セカンドユニフォームは× レフェリーカッターを上下しっかり揃えて受けること
- ・笛の準備、レフェリーカッターの組み合わせを間違えないように